**Дата:15.12.2020.**

**Группа:20-ЭК-2д**

**Наименование дисциплины: Обществознание**

**Тема:Эстетика и мораль**



[Эстетика](https://etika-estetika-moral.jimdofree.com/%D1%8D%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0/) - наука об исторически обусловленной сущности [общечеловеческих ценностей](https://etika-estetika-moral.jimdofree.com/%D0%BD%D1%80%D0%B0%D0%B2%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C/), их порождении, восприятии, оценке и освоении. Это философская наука о наиболее общих принципах [эстетического освоения мира](https://etika-estetika-moral.jimdofree.com/%D0%BC%D0%BE%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C/) в процессе [любой деятельности человека](https://etika-estetika-moral.jimdofree.com/%D1%8D%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0-%D0%B2-%D0%B6%D0%B8%D0%B7%D0%BD%D0%B8-%D1%81%D0%BE%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE-%D1%87%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BA%D0%B0/), и прежде всего в искусстве, где оформляются, закрепляются и достигают высшего совершенства результаты освоения мира по законам красоты.



[Эстетика](https://etika-estetika-moral.jimdofree.com/%D1%8D%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0/) сама по себе теоретико-методологическая дисциплина, одна из философских наук. Что же такое законы эстетики и каков ее категориальный аппарат, обеспечивающий постижение этих законов?

[Эстетические категории](https://etika-estetika-moral.jimdofree.com/%D1%8D%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0-%D0%B2-%D0%B6%D0%B8%D0%B7%D0%BD%D0%B8-%D1%81%D0%BE%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE-%D1%87%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BA%D0%B0/) — это не только более обобщенные понятия, охватывающие собой более широкий круг жизненных явлений и их эстетических свойств, но и превращенная форма эстетических противоречий, посредствующее звено между несопоставимыми сторонами общечеловечески значимых противоречий, рациональная форма разрешения этих противоречий, посредствующее звено между сущностью и кажимостью эстетического явления. [Эстетические категории](https://etika-estetika-moral.jimdofree.com/%D1%8D%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0/) — алгебраическая («снятая») форма, обобщенно выражающая арифметические (конкретные) подробности  эстетических проявлений материальных и духовных процессов.



[Мораль](https://etika-estetika-moral.jimdofree.com/%D0%BC%D0%BE%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C/) (от латинского moralis – нравственный; mores – нравы) является одним из способов нормативного [регулирования поведения человека](https://etika-estetika-moral.jimdofree.com/%D0%BC%D0%BE%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C-%D0%B8-%D0%BD%D1%80%D0%B0%D0%B2%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C/), особой формой общественного сознания и видом общественных отношений. Есть ряд определений морали, в которых оттеняются те или иные ее существенные свойства.

[Мораль](https://etika-estetika-moral.jimdofree.com/%D0%BC%D0%BE%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C-%D0%B8-%D0%BD%D1%80%D0%B0%D0%B2%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C/) – это один из способов регулирования [поведения людей в обществе](https://etika-estetika-moral.jimdofree.com/%D0%BE-%D0%BC%D0%BE%D1%80%D0%B0%D0%BB%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B5-%D0%B8-%D1%87%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85-%D0%BF%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0%D1%85/). Она представляет собой систему принципов и норм, определяющих характер [отношений между людьми](https://etika-estetika-moral.jimdofree.com/40-%D1%84%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%BE%D0%B2-%D0%BE%D0%B1%D0%BE-%D0%B2%D1%81%D0%B5%D1%85-%D0%BB%D1%8E%D0%B4%D1%8F%D1%85/) в соответствии с принятыми в данном обществе понятиями о добре и зле, справедливом и несправедливом, достойном и недостойном. Соблюдение требований морали обеспечивается силой духовного воздействия, общественным мнением, внутренним убеждением, совестью человека.

[Особенностью морали](https://etika-estetika-moral.jimdofree.com/%D0%BC%D0%BE%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C-%D0%B8-%D0%BD%D1%80%D0%B0%D0%B2%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C/) является то, что она регулирует поведение и сознание людей во всех сферах жизни (производственная деятельность, быт, семейные, межличностные и другие отношения). Мораль распространяется также на межгрупповые и межгосударственные отношения.

[Моральные принципы](https://etika-estetika-moral.jimdofree.com/%D0%BE-%D0%BC%D0%BE%D1%80%D0%B0%D0%BB%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B5-%D0%B8-%D1%87%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85-%D0%BF%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0%D1%85/) имеют всеобщее значение, охватывают всех людей, закрепляют основы культуры их взаимоотношений, создаваемые в длительном процессе исторического развития общества.

Всякий поступок, [поведение человека](https://etika-estetika-moral.jimdofree.com/%D0%BD%D1%80%D0%B0%D0%B2%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5-%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5/) может иметь разнообразное значение (правовое, политическое, эстетическое и др.), но его нравственную сторону, моральное содержание оценивают по единой шкале. Моральные нормы повседневно воспроизводятся в обществе силой традиции, властью общепризнанной

**ТЕСТЫ:**

**1.Учение, центральной проблемой которого является Добро и Зло называется:**

А) этикой;

Б) моралью;

В) нравственностью.

**2. Какие элементы входят в структуру этики?**

А) нравы – обычай - мораль;

Б) история этики - теория морали - прикладная этика;

В) моральное сознание – моральное поведение – моральные нормы.

**3. Нравственные принципы, сформулированные Моисеем получили название**

А) Декалога;

Б) Благой вести;

В) Закона; Г) Торы.

**4. Что из перечисленного не относится к христианским добродетелям?**

А) благородство;

Б) смирение;

В) щедрость;

Г) милосердие;

Д) бесстрашие;

Е) страдание;

Ж) любовь;

З) недеяние;

И) мужество.

**5. Этика Возрождения основывалась на принципах:**

А) аскетизма;

Б) эгоизма;

В) фатализма;

Г) гуманизма.

Преподаватель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Х.С.Ибрагимова