Дата: 21.12.20

Группа: 19 СЗС 1д

Дисциплина: Психология общения

**ПЗ № 8 «Взаимодействие ощущений»**

1. Вопросы для обсуждения:

− Ощущения как чувственное отображение отдельных свойств предметов.

− Физиологические механизмы ощущений.

− Понятие об анализаторах. Рефлекторный характер анализатора.

− Свойства ощущений.

− Виды ощущений.

Теории ощущений.

− Пороги чувствительности.

− Сенсорная адаптация и взаимодействие ощущений.

− Методы исследования ощущений.

1. Составьте терминологический словарь по теме «Ощущение».

3. Тесты:

1. Ощущением называется психический процесс, состоящий в:

1) целостном отражении объектов окружающего мира

2) обобщенном отражении предметов и явлений материального мира

3) отражении отдельных свойств предметов и явлений материального мира

4) опосредованном отражении отдельных свойств физического мира

2. Начальным источником всех наших знаний о внешнем мире и собственном теле является:

1) потребность

2) мышление

3) ощущение

4) воображение

3. Способность к ощущениям имеется:

1) у всех живых существ, обладающих центральной нервной системой

2) у всех живых существ

3) только у человека

4) у всех живых существ, обладающих нервной системой

4. Осознаваемые ощущения доступны:

1) всем биологическим формам жизни

2) человеку и высшим животным

3) только человеку

5. К экстерорецептивным ощущениям не относят:

1) вкусовые;

2) обонятельные;

3) слуховые;

4) зрительные;

5) двигательные.

6. Восприятие – это:

1) целостное отражение предметов и явлений объективного мира при их непосредственном воздействии в данный момент на органы чувств;

2) наименьшая величина различий между раздражителями, когда разница между ними улавливается.

3) функциональное состояние органов чувств, зависящее от чувствительности анализаторов соответствующего типа.

7. Отнесенность наглядного образа восприятия к определенным предметам внешнего мира называется:

1) избирательностью

2) предметностью

3) адекватностью

4) осмысленностью

8. Для какого познавательного процесса характерны следующие свойства «предметность, апперцепция, константность, осмысленность, избирательность, целостность»:

1) мышление;

2) ощущения;

3) внимание;

4) восприятие.

9. Психический процесс, отвечающий за формирование целостного образа объекта при его непосредственном воздействии на анализаторы:

1) Представление

2) восприятие

3) когнитивный диссонанс

4) ощущение

10. Целостное отражение предметов, ситуаций и событий, возникающее при непосредственном воздействии на органы чувств, называется:

1) ощущением

2) мышлением

3) воображением

4) восприятием

Преподаватель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Магомадова Э.И.